



3 temps en 4 mouvements. documentation céline duval

10 €

français

les 24 pages intérieures de cette publication ont été réalisées dans le cadre du 1% de la réhabilitation de la médiathèque jean-louis-curtis à orthez (fr), sur l'invitation de l'association image/imatge. l'oeuvre est composée de 24 affiches, présentée au cours des 4 saisons. chaque saison est orchestrée en 3 temps : le repos, le travail, le divertissement. chaque temps est déployé en 2 affiches dos à dos (une photographie plein format et un pêle mêle) présentées dans 3 caissons d'affichage sur le parvis de la médiathèque.

english

the 24 inside pages of this publication have been created on the occasion of the commission for the rehabilitation of the médiathèque jean-louis-curtis à orthez (fr), on invitation by the image/imatge association. The work is composed of 24 posters which are displayed during the 4 seasons. each season is orchestrated in 3 tempi : rest, work, entertainment. each tempo spreads over 2 back to back affixed posters (one large scale photography and one cluster) that are presented in 3 advertisement pillars in front of the médiathèque.

deutsch :

die 24 innenseiten dieser ausgabe wurden auf einladung der vereinigung image/imatge, im rahmen des auftrages der sanierung von der médiathèque jean-louis-curtis in orthez (fr) geschaffen. das werk ist aus 24 plakaten zusammengesetzt die über die 4 jahreszeiten präsentiert werden. jede jahreszeit ist in 3 takten orchestriert : die ruhe, die arbeit, die unterhaltung. jeder takt breitet sich über 2 rücken an rücken angebrachte plakate aus (mit je einer grossformatigen fotografie und einem durcheinander) die in 3 vor der médiathèque eingerichteten plakatsäulen zu sehen sind.